

Little Patch of Heaven

Choreographie: Doug & Jackie Miranda

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Little Patch of Heaven** von K.D. Lang
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 28 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Touch across, point, shuffle forward r + l

1-2 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (**Bridge/Brücke:** In der 8. Runde - Richtung 3 Uhr - '7&8' ersetzen durch '7-10': 'Schritt nach vorn mit links - 3 Taktschläge halten' und dann weiter tanzen)

S2: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, step, kick, back, touch back

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen

S3: Step-out-out, toes-heels-toes swivels, out, out, in, in (V-steps)

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts (Gewicht auf beiden Füßen)
 3&4 Beide Fußspitzen, Hacken und wieder Fußspitzen nach innen drehen (Gewicht am Ende links)
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S4: ½ Monterey turn r with touch, side-behind-side-cross-side, drag

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - auf '4': 'Linken Fuß an rechten heransetzen', abrechnen und von vorn beginnen)
 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - Pose')

Wiederholung bis zum Ende